# 真佛報
TRUE BUDDHA NEWS WEEKLY

1652 期 2026年10月15日 October 15, 2026

真佛報創辦人：蓮生活佛 盧勝彥
True Buddha News Weekly | 1991年10月創刊
總社負責人：釋蓮悅上師
發行地址：台北市大同區民生西路240號7樓
電話：(+886)978-598-389
郵政劃撥帳號：22714759
戶名：社團法人中國真佛宗密教總會
真佛報線上捐款贊助：https://tbnewshq.org/
Email：tbnewshq@gmail.com

真佛報行動網

LINE@生活圈

中華郵政關心您
國內郵資已付
南投郵局許可證
南投字第34號
無法投遞時請退回
雜誌
中華郵政南投雜字第4號登記證
登記為雜誌交寄


## INDEX


・蓮生活佛/法語開示02-08版
・真佛論劍/蓮生悟語09版
・宗務報導10版
・佛光微微11版
・最新消息12版




# 沒有分別心 就是開悟

《楞嚴經》中，畢陵伽婆蹉因毒刺傷足，舉身疼痛。入定後竟疼痛消失，更依此因緣思維，身心脫落，煩惱漏盡，證阿羅漢。

《綠野仙蹤》寓言故事中的小沙彌，亦在美味食物，為何轉化成臭穢糞汙之間，不斷思維辯證，終在剎那間醒悟，身心脫落，開悟證道。

蓮生活佛開示：「痛與不痛，香與臭，都是眾生的『分別心』。但透過禪定，卻能讓觸覺、味覺的『分別心』消失。當『分別心』消失的時候，你就開悟了。」



## 以一味清淨心地法門 入三摩地 諸漏虛盡 成阿羅漢 得佛陀印記

在本週　盧師尊講授的《楞嚴經》中，首先起身陳述自身修證圓通法緣的阿羅漢是「憍梵缽提」。祂對釋迦牟尼佛說，他犯有口業。原因是在過去世當中，看到一位年長的沙門在吃東西。因為年紀大沒有牙齒，嘴巴像牛一樣咀嚼，便嘲笑他咬東西時像牛一樣，嘴巴扭來扭去。所以他這世世當中都有「牛呵病」，現代來說就叫做「胃食道逆流」。

幸得佛陀教祂「一味清淨心地法門」，讓祂從味覺裡得到了佛的教化，終能進入三摩地，明白一切味道什麼都不是。剎那身心解脫，遠離三毒，如鳥出籠，身心清淨，證得阿羅漢，祂就是從味道裡面去得到開悟的。

緊接著「畢陵伽婆蹉」起身頂禮佛足對釋迦牟尼佛說，祂發心跟隨佛陀出家，在托缽走路當中，被有毒的刺刺傷腳，毒素侵入身體裡，全身都痛。但透過打坐，入清淨心，此時疼痛就消失掉。祂便思維，為何一個身體有兩種感覺？不久身心忽然空掉。經過二十一天的禪定，所有煩惱漏盡，佛陀印記祂，成就了無學阿羅漢。更多完整開示內容，敬請詳閱本期真佛報。

詳細內容請參閱 第02-08版



## 修拙火 男觀下丹田 女觀中丹田 修行路遇絆腳石 移開跨過都是對

在週六同修後的「你問我答」環節中，有澳大利亞弟子提出許多問題：其中包含自己在修拙火時的種種狀態，請　師尊予以釋疑。盧師尊回答道：修拙火男女有別。男生可以觀想在臍輪，就是「下丹田」。女生則應觀想在「中丹田」，也就是在「心輪」的地方，避免月事亂掉。

拙火升起會產生熱，像燒紅的鐵，而且像絲，就是很細微的燒紅的鐵，這是拙火的現象。拙火生起要加上運動，不是完全靜止。有時是要彈跳、彈動，有些是要扭身。主要是讓身體的脈通，所以必須要扭，就是要讓你全身的脈能夠走。

週日護摩法會後，有馬來西亞弟子提問：修行路上有許多絆腳石，我認為行者應當自我反省，把一路上的絆腳石一個個找出來移開。身為弘法人員則是要教育同門，如何移開絆腳石。請問　師尊我的觀念有誤否？現場有同門持相反意見，認為遇絆腳石應該直接越過，不須要一個一個搬開。盧師尊當場屈指神算，請示誰對誰錯？菩薩回答，兩個都對，兩種方法皆可行。更多完整問答內容，敬請詳閱本期真佛報。

詳細內容請參閱 第02-08版



## 覺囊派圖克波喇嘛 參訪雷藏寺 拜會 蓮生活佛 法喜交流結法緣

2026年9月26日至27日，美國喬治亞州亞特蘭大Dorje Ling Buddhist Center (時輪金剛中心)的圖克波喇嘛（Lama Thukpo），在Kelly師姐的引薦與陪同下，專程蒞臨真佛宗祖廟西雅圖雷藏寺及彩虹雷藏寺進行友好參訪，並前往真佛密苑，恭敬拜會真佛宗根本傳承上師 蓮生活佛。

圖克波喇嘛出生於西藏，11歲即進入僧團出家受戒，於青海省果洛藏族自治州甘德縣的龍什加寺（Longshijia／Lungkya Monastery）接受佛法教育與修學，其後並曾赴印度繼續學習約三年。圖克波喇嘛目前常住於美國喬治亞州亞特蘭大的Dorje Ling Buddhist Center，現任該中心住持。

9月26日下午，圖克波喇嘛首先參訪西雅圖雷藏寺，隨後前往真佛密苑拜會 蓮生活佛。師尊親自帶領圖克波喇嘛觀看牆上珍藏的歷史照片，並介紹自己早年弘法的珍貴往事，圖克波喇嘛相當仔細觀看聆聽。圖克波喇嘛也恭敬向 蓮生活佛獻上象徵吉祥與敬意的哈達及禮物，表達對 蓮生活佛的敬意。蓮生活佛也回贈多本自己的著作與介紹資料，作為此次佛法交流的珍貴紀念。更多相關內容就在本期真佛報。

詳細內容請參閱 第10版

# 2026年10月10日 聖尊蓮生活佛 主持西雅圖雷藏寺「阿彌陀如來本尊法」同修 暨《大佛頂首楞嚴經》第150講




## 你問我答「互動就是力量」第600集

我們敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚、敬禮薩迦證空上師、敬禮十六世大寶法王噶瑪巴、敬禮吐登達爾吉上師。我們敬禮壇城三寶，敬禮今天同修的本尊「西方極樂世界 阿彌陀如來」。師母、丹增嘉措、吐登悉地、吐登卡瑪、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門。大家晚安、大家好！（聖尊以各國語問候大眾）。

### 盧師尊迴向時看見放水燈 願千燈萬燈都到極樂世界

暴富！暴富！暴富！剛剛迴向的時候，突然間閉了眼睛，看到很多人在「放水燈」。放水燈是哪個地方的習俗？很多啊！泰國…。我是閉著眼睛，然後看到很多人在放水燈。所以迴向的時候就加上去，就是說：「千燈萬燈，希望都能夠到西方極樂世界。」他們放水燈是什麼意思，有人知道嗎？在做普渡的時候，他們放水燈，哦！是這樣。眼睛一閉就看到很多人在放水燈，整個河上面全部都是燈，所以就唸了一句這樣子的話，就插在迴向裡面，千燈萬燈就是這樣子的意思。眼睛一閉就看到了，所以就講了一句，希望所有的這些幽冥眾都可以到西方極樂世界。

## Q 修練拙火之疑問？

「你問我答」。這是Australia的「林育民」問的。

Q1 行者每日修瓶氣、無漏及拙火，有以下現象及疑問懇請 師尊解疑。其一，行者能夠升起拙火，拙火到哪個部位，身體相應的部位常常會不自覺地扭動甚至抖動，整個修持過程，甚至呼吸的方式，深淺長短都好像有些不自覺。凡此可幫助拙火熾熱、通脈。行者理解為 根本上師無形的加持。其二，有時感到拙火並不是走中脈，而是循著背後「督脈」往上走。有時感覺拙火是一整片的往上，彷彿全身都是中脈。當拙火往頭部時，有時頭部會不自覺快速上下動（類似開頂），此時行者觀想「金剛亥母」腳踩在頂輪上面。其三，雖然感覺到拙火充滿全身，甚至有時覺得喉嚨也有一點點甘甜，但是並沒有明顯感受到眉心明點的融化下降。以上懇請 師尊慈悲析疑。

## A 盧師尊開示拙火修持心要

A1 他有三個問題，這只是其中之一而已，問題很多。關於拙火的事情，修拙火，我上回在「內法總說」的時候，只是把師父所講的講出來而已。但是有一個重點就是說，男生跟女生是有分別的。修瓶氣，男生跟女生是有點分別。男生他可以觀想在臍輪一一就是「下丹田」。拙火的位置是從那裡升起來，下丹田升起來，也就是肚臍底下四指的地方，差不多四指的地方，從那裡升起來，男生。

### 修拙火 男觀下丹田 女觀中丹田

那女生呢？要觀想拙火的時候，是觀想在「中丹田」，也就是在「心輪」的地方。為什麼會男女有別？因為如果拙火真正升起來，它的熱會融化掉。會融的話，會觸動。因為女生本身有月事，所以觀想那裡(下丹田)的時候會讓你的月事變成亂掉。比較嚴重的是說，它會流血不止，這是比較嚴重一點的。有時候會好像每天它都會給你滴一些，每天都給你滴一些，這就很麻煩。不然它會亂掉。不像一般女生來講，她每個月固定的時間，什麼時候到，什麼時候會來紅。但是如果你49歲以後，女生是七七四十九，49歲以後已經停掉了，我認為是可以觀想在臍輪。如果沒有停掉的，你就觀想在心輪會比較安全一點，不會亂掉。有時候來；有時候不來；有時候就很亂，有時候來多；有時候來少，是這樣子的，這是關於拙火。

### 升起拙火要配合身體運動

他第一個講的是有這種現象，因為拙火本身如果升起來，產生熱的感覺。那個熱像燒紅的鐵，像鐵一樣的燒紅的鐵，而且全身會熱，甚至於冒汗，全身都熱起來。在觀想的時候要跟打鐵一樣的，燒紅的鐵。而且像絲，就是很細微的燒紅的鐵，這是拙火的現象。

要拙火升起來要加上運動，不是完全靜止。有些是要彈跳、彈動，有些是要扭身。自己扭也可以，自己身不自覺地扭動也是可以，那主要你身體的脈必須要讓它通，所以必須要扭。扭有些時候是這樣子（師尊示範身體左右扭動），是這樣子扭，這樣扭過來這邊，扭過去這邊，扭過來這邊，扭過去這邊，就是要讓你全身的脈能夠走。

### 鼓風爐燒火熔鐵

他講說他的脈，走督脈，也有可能那是從脊椎這裡生起來。有時候其實也不是，你可以把全身都想成中脈。你看過人家在燒鐵嗎？你學鑄工的人，師尊以前高工的時候是學鑄工。鑄工就是一層燃料、一層鐵、一層燃料、一層鐵。鐵熔化的時候，鐵水流出來，用這個鐵水來灌漿，來灌那個砂模，然後就做成一個儀器出來。儀器出來再用車床，把那個東西都車好，車得非常的精細。用鐵水來灌模，就是把那些廢鐵集中起來，然後用燃料，用吹風的方法把它吹。所以呼吸本身就是在吹你身上的火。扭動是有的，抖動、扭動都是有可能。而且那個脈是會顫抖，脈在顫抖的時候，身體就自然會抖動，是這種現象。

### 呼吸幫助拙火熾熱

呼吸的方式有深淺長短，有的深、有的淺。因為你學鑄工的人就知道，要讓整個鐵熔化，必須要火。火很強，吹很強的風進去，讓燃料能夠把那些鐵給它熔化，變成鐵水。有點像吹風機這樣送進去，一股熱氣送進去，那個火燃起來。然後把鐵熔化的那一種現象。

這個是其一，拙火到哪個部位，身體相應的部位常常會不自覺地扭動，甚至抖動。整個修持過程，甚至呼吸的方式，深淺長短都好像有些不自覺。凡此可幫助拙火熾熱、通脈。行者理解為 根本上師無形的加持。

### 觀想中脈越細越容易升起拙火

第二個、感覺到拙火並不是走中脈，而是循著背後督脈往上走。他講的是督脈，督脈會繞到前面來，變成「任脈」，任督二脈。這是道家在講任督二脈。一般密教沒有講任督二脈，只是拙火升起來。它的位置順著脊椎這樣子上來，也是對的。全身都是中脈也是對的，因為我曾經講過，你要觀想中脈的時候是很細，像麥根一樣，那個比較容易生；你觀想全身就不容易。如果全身都是中脈的話，那拙火就是很強的拙火。

### 觀想亥母或本尊腳踩住頭頂

當拙火往頭部的時候，頭部會不自覺快速上下動（類似開頂），他這時候觀想金剛亥母腳踩在頂輪上面。也不一定是金剛亥母，就是你的本尊。修內法的時候，你自己本尊坐在你的頂上，或者是用祂的腳踩在你的頂竅這裡。這個觀想的意思就是講說，開頂的時候不要讓你的元神從這個竅跑掉。因為一跑掉的話，開了頂，你元神從這裡一跑掉沒有回來，你就死掉了。

所以修內法，如果修得太強沒有把這個頂竅管好，讓它直接就跑掉了，那就死掉了，你的人就死了。不過這也好，死得快(笑)。反正人都要死的嘛，對不對？你死得快一點。而且從頂竅出去就到天了嘛！或者你直接成就了，只有這兩個方向而已。到自己的本尊淨土；或者是到天界；不然就是成就，三條路。從頂竅出去的靈魂是三條路而已。到天界；到自己本尊的淨土；直接成佛，是這樣子。你觀想金剛亥母腳踩在頂輪上面，可以。或者是觀想你的本尊，也可以。

## 2026年10月10日 聖尊蓮生活佛 主持西雅圖雷藏寺「阿彌陀如來本尊法」同修 暨《大佛頂首楞嚴經》第150講



# 舌抵上顎 拙火上升 明點下降
# 先看到煙 煙變成火 火變成光

### 舌抵上顎 拙火上升 明點下降

第三的問題：雖然感覺到拙火充滿全身，甚至有時覺得喉嚨也有一點點甘甜的味道，喉輪有很甜的那種味道出來。但是並沒有明顯感受到眉心輪的明點融化下降。以上懇請 師尊慈悲析疑。

你必須把舌頭抵住上顎，然後拙火由舌頭尖上升到「眉心輪」。你舌不抵上顎，你拙火沒辦法升到眉心輪。舌頭抵住上顎，拙火才能夠升到眉心輪。然後融化的明點會順著你的舌尖，下來到你的嘴巴。然後你會感覺到很多的水，你嘴巴裡面都是水。然後你把這個水嚥下去，跟自己的拙火融合在一起。師父是這樣子教的，現在講給你聽。

你舌抵上顎的意思，你拙火升上去的時候，到了這裡(眉心)明點融化了，它會變成水。那個液體會順著舌尖，融到你的口。那個口會充滿了整個都是水，整個口都是水。然後把這個水嚥到你的喉部，嚥到你的身體裡面。那個我們叫做「天庭水」。我這樣講的話，口水都會流出來，就要嚥一下口水。那個口水是好的口水，是這樣子的。

所以眉心輪的明點融下，你沒有感受到眉心明點的融化下降。你舌抵上顎，沒有感覺到嘴巴裡面全部都是水嗎？那個時候你分泌的水會很多，從嘴裡面分泌下來，從舌頭那邊就一直下來很多的水，然後你把它嚥下去，那個就是天庭水——天水。這是跟你講的。

### 上根攝召 中根觀想 下根實體

Q2 修拙火後常會不自覺是緩慢攪舌咽津，真氣隨著攪舌在體內慢慢運轉按摩。有時行者上身慢慢反覆前後蛹動，引頸咽津（如鶴飲水般），與其說是在中脈上運轉，更像是任督二脈小周天運轉，有點「降提持散」的感覺，如此反覆咽津持續數分鐘或更長，覺受舒暢，不思下坐。請問這樣是否算是在修明點法？是否也算是一種初步的水火既濟？師尊說過「上根攝召，中根觀想，下根實體」。行者此時觀想天女空行母在前，是否如法？

A2 我剛剛講到舌頭，第二個問題就是講舌頭引津液下降。這是師父講的：「上根攝召，中根觀想，下根實體。」行者此時觀想天女空行母在前，是否如法？跟你講這個應該是可以的。

### 先看到煙 煙變成火 火變成光

Q3 第三，行者其後入定，停止專注身體的覺受，嘗試無思無想進入三摩地。此時很多時候會出現一團淡藍色光的煙霧，隨細微的呼吸而變化聚散。持續數分鐘或更長，然後慢慢消失。請問 師尊，這算不算是氣融入中脈看見煙的狀況？行者的做法是不迎不拒、不喜不惡、任它來去。請問是否正確？弟子理解：「升起拙火」跟「拙火成就」相差甚遠，修持過程雖愉悅，但艱辛而漫長，甚至一生。需要耐力、定力跟體力，最重要是 根本上師的加持力。弟子祈求 根本上師一切有形無形的加持。

A3 這個本來就是這樣子的。你是看到煙，最重要是要看到煙，煙再變成火，火再變成光，這就是中脈光明，就是叫「光明風脈」。先看到煙，再看到火，然後再看到光，這是一個程序。

弟子理解：「升起拙火」跟「拙火成就」相差甚遠，修持過程雖愉悅，但艱辛而漫長，甚至一生，需要耐力、定力跟體力，最重要是 根本上師的加持力。弟子祈求 根本上師一切有形無形的加持。他已經不錯了，看到煙。看到煙就快要看到火，看到火就會看到光。我在跟大家講這個的時候，自己天庭水就自然往下降，自然就會產生定力。

### 年輕人口水多 老年人口水少

我告訴你，當你有一天，嘴巴沒有口水的時候，你就知道你老了，老人家不會有口水的。你舌抵上顎抵了半天，口乾得要死，還要喝水。你天庭水沒有了，枯了！枯了是什麼現象？你沒有氣了、也沒力了，你什麼都沒有了。當你講話覺得口乾舌焦的時候，就知道你老了。你舌抵上顎一定會有口水流下來。年輕人尤其口水特別多，有氣的、有力的，他的口水特別多。沒有口水那就差不多了，沒有口水就老了，這個人枯掉了。

### 沒有水的滋潤 樹枯無枝葉

就像樹枯掉一樣，沒有水了。沒有水，他的身體來講就跟樹一樣。樹枯掉是什麼樣子？樹充滿了水分是什麼樣子？樹的原理跟中脈的原理是一樣的，樹根伸到土裡面，雨下來，樹根就把雨收起來，那個水收起來，然後往上運。這個樹還是年輕的樹，它的枝分佈出來，它的葉非常的青翠、非常的美，長得非常的好。表示它的根有力，吸進來運到上面，到每一片樹葉上，蒼青翠綠那棵樹，你看這個樹是很有活力的。樹如果枯掉了，葉子全部枯掉、變黃，樹葉全部飄掉了，枝開始斷了，樹漸漸枯掉了，這個樹都快要死了，沒有水分了。人也是一樣。所以修拙火一定要趁年輕。火點起來，全身水火互相運轉。

### 阿羅漢成就 下身出水 上身出火

你看阿羅漢成就的時候、往生的時候，下身出水、上身出火。不然下身出火、上身出水，成就的時候都是這種現象。你身體就有水跟火，身體裡面地、水、火、風。你的身體就是地、水、火、風，這個原理是一樣的。樹的原理跟你人的原理完全一模一樣，地、水、火、風。火升起來，水下降，水火結合就是「水火球」。

### 水火球周身運轉生大樂

把水火球運到全身都是在轉動，你轉動的時候會很快樂的。你不用「雙身」，你「單身」就可以得到快樂。你的水火球在周身運轉的時候就非常的舒暢。而且水火球在運轉的時候，你氣色也會好，皮膚會紅潤，而且皮膚很細，很「幼咪咪、白拋拋(台語)」，你皮膚會很細，不會蒼老，臉上不會有皺紋。你臉上有皺紋就是已經老了，很簡單！皮膚皺起來了。你下巴三層，下巴不是一層而已，下巴好幾層，皮膚都皺掉了，就是很簡單的原理。枯掉了！你枯了，因為你老了，口水沒有了。

### 全身都是中脈

這位弟子修得不錯，他修得很好。把全身都觀成中脈，那是對的。我以前講過，全身觀成中脈。本來是像稻根一樣，比手指頭還細，像吉祥草那種根一樣，中脈是這樣細的。越細它容易升起拙火，觀得越細越容易升起拙火。觀得很粗的話，升拙火不太容易。

### 鑄工爐越細越容易升起火

我們做「翻砂」的，台語叫「翻砂」。鑄工的知道這種原理。鑄工的爐越寬越不容易升起火；越細越容易生起火。用風很強力地吹，把它吹燃料，燃料上面放的是鐵，一層一層，一層燃料一層鐵，一層燃料一層鐵。把這些鐵熔化，熔化再打開爐的時候，那鐵水下來，然後馬上用桶子裝著鐵水，跑去砂模的地方，把它灌進去。有的是用機器。我們剛開始學的時候用人力，手握著這個東西，鐵水出來就放到裡面，趕快跑到砂模，旁邊就是砂模，倒到砂模裡面。全部都是幾個系配合在一起，木模系是專門做模型。

### 鐵水灌砂模 車床再精細

我這裡要怎麼舉例才好？汽車的引擎是用鋼鐵把它熔化，熔成水了以後，把它灌砂模——用砂做成模型。木模是先做模型出來，然後把它做成砂模。砂模有一個大的口(澆口)、一個小的口(冒口)。灌大的口進去，然後那個鐵水按照這個形狀這個模型，然後到冒口。你知道到冒口，就知道這裡面的鐵水已經滿了。然後等它冷卻，再把砂模拿掉，那個東西就出來了。出來以後，這個東西再用車床把它車，車得很細，就變成一個引擎。

或者你做汽車的輪胎鋼圈也是這樣子灌的。不是外面那個輪胎，是裡面那個殼(鋼圈)也是用砂模去做，然後用車床去車，把它車得很細。很多的機械都是這樣子車出來的。鑄工就是用火爐燒，把鐵熔成水(液體)。什麼礦物都可以熔成水，這個原理是一樣的。

# 2026年10月10日 聖尊蓮生活佛 主持西雅圖雷藏寺「阿彌陀如來本尊法」同修 暨《大佛頂首楞嚴經》第150講

## 木模 砂模 鑄鐵 車床 成品

你們懂得這方面的知識嗎？我高工的時候學的就是這個東西。先做木模，這個木模是什麼意思？木頭的形狀，那是準備來做砂模的。砂模做好以後，就開始用鑄工、鑄鐵的方法把它熔成鐵水。再以鐵水來灌入砂模，然後它形成木模的那個形狀出來。再拿到車床那裡去車，就是屬於機械的。另外一個系有很多車床，你們看過車床沒有？這方面我是讀高雄高工的時候，我是學鑄工、還有木模、還有砂模、另外還有車床，整個連起來做的。

這是做什麼？汽車的引擎、飛機的引擎、還有飛機裡面很多的零件，大零件、小零件，都要用這樣子做的。有誰懂得這方面的知識？懂得舉手？你知道！你以前學什麼的？你都學過。（答：翻砂…。）翻砂沒有錯！翻砂、鑄工、鑄鐵。鐵是收集所有的鐵，所有的鐵質的東西過來，然後用燃料。一層一層，一層燃料一層鐵，一層燃料一層鐵。整個爐然後開始燒，讓它變成水。那個要多少度？（註：約1500℃）。鐵那麼硬的東西會變成水，你說要多少度？所以一燙到，你這個手就沒有了。不能讓它燙到，不能讓鐵水燙到，一燙到就完蛋了。所以要很小心的，我們在裝那個鐵水的時候很小心，裝了趕快跑過去，把那個鐵水灌模，灌到砂模裡面。它一直跑，跑到「冒口」的時候，就知道裡面的鐵水已經滿了。然後再灌第二個、第三個、第四個、第五個。等它冷卻以後再把砂模拿掉、洗掉，是粗的東西。然後再來用車的。很多的儀器都這樣子造出來的，那就是機械。




## 法語開示《大佛頂首楞嚴經》第150講

〈卷第五〉

**「憍梵缽提，即從座起，頂禮佛足，而白佛言：我有口業，於過去劫輕弄沙門，世世生生有牛呵病。如來示我一味清淨心地法門。我得滅心入三摩地。觀味之知，非體非物。應念得超世間諸漏，內脫身心，外遺世界。遠離三有，如鳥出籠。離垢銷塵，法眼清淨，成阿羅漢。如來親印登無學道。佛問圓通，如我所證，還味旋知，斯為第一。」**

### 憍梵缽提嘲諷沙門 世世有牛呵病

我們講《楞嚴經》。**「憍梵缽提」**也是一個阿羅漢。**「即從座起，頂禮佛足，而白佛言：我有口業，於過去劫輕弄沙門，世世生生有牛呵病。如來示我一味清淨心地法門，我得滅心入三摩地。觀味之知，非體非物，應念得超世間諸漏，內脫身心，外遺世界，遠離三有，如鳥出籠。離垢銷塵，法眼清淨，成阿羅漢。如來親印登無學道。佛問圓通，如我所證，還味旋知，斯為第一。」**（註：「呵」意為反芻，音同師。）

這個阿羅漢「憍梵缽提，即從座起」，他是一樣站起來，禮拜佛陀的腳，跟釋迦牟尼佛講：「我有口業。」他有犯口業。他是什麼口業呢？他在過去時當中輕弄沙門。他看到一個很年紀很大的沙門，他在吃東西。因為他沒有牙齒，那個年紀很大的沙門沒有牙齒，嘴巴像牛一樣，在那邊這樣子（咀嚼）。因為沒有牙齒，所以咬東西的時候就扭來扭去。然後他就笑他：「你像牛一樣，這樣子嘴巴扭來扭去。」因為他沒有牙齒，他這樣磨那些食物很困難，因為沒有牙齒，不像現在有假牙。

我在印度看人家賣假牙，一大堆白白的東西擺在地攤上面，用一塊布上面很多的白白的東西，用一塊布，一小塊一小塊白白的東西擺得像山一樣。很多印度人在那裡，這個拿一個起來，套在牙齒上面套一套。因為他是在賣牙套。賣假牙，每一個都來試看看，套一套看能不能套得住？套一套，要看套哪一個牙，買了就回去了。居然有賣假牙的！你看過人家在賣假牙嗎？有誰看過在賣假牙的？我在印度就看到賣假牙。沒有牙齒很可怕的，沒有牙齒，真的是拔掉了，很可怕的！

### 牛呵病 胃食道逆流

所以，他就是一直在笑那個出家眾。老和尚沒有牙齒，吃東西的時候這樣嘴巴扭來扭去，他就笑，這是他的口業。所以他一世當中都有「牛呵病」。什麼是牛呵病呢？你知道牛是怎麼樣子吃的？牠把草吃進去，第一次吃到牠的第一個胃。然後有閒的時間再吐出來，在嘴巴那邊扭，在那邊咬，咬、咬…，然後再吃進去到第二個胃。牛有好幾個胃，有四個胃。在第二個胃再吐出來，再咬。第三個胃再吐出來再咬。

我告訴你，人如果有這種病，現在病叫做「胃食道逆流」。他胃裡面的東西吃進去了以後，他胃裡面東西又會跑到嘴巴來，溢赤酸（台語），酸酸的，而且還有食物。然後，你必須要又把它咬一咬又吞下去。這個毛病古代叫牛呵病，就像牛的胃一樣，再吐出來，然後再咬一咬再吞下去，就是胃食道逆流。我們講現在的病理，我認為是胃食道逆流，不知道大家認為如何？就這樣子，有這個毛病。

### 一味清淨心地法門

**「如來示我一味清淨心地法門。」**——釋迦牟尼佛教他「一味清淨心地法門」。**「我得滅心入三摩地」**——就這樣子他能夠進入三摩地。**「觀味之知」**——他從這個味道裡面得到了佛的教化。**「非體非物」**，不是什麼東西。非物——也不是東西。

### 為什麼吃香的進去 臭的出來？

我已經講過了，你以為你在吃食物？為什麼你吃下去的是食物，出來的呢？香的進去，臭的出來，怎麼回事？照理說香的進去，應該香的出來啊！你要想這個。你為什麼要吃那麼香的東西？我們每一個人都吃到好的東西，都yum yum，這個好吃，delicious，好吃！真的，小孩子叫yum yum，那好吃啊！delicious，哇！非常好吃。因為是香的，又甜又香，味道又好。但是你吃下去，為什麼會變成臭的出來？這不合理啊！香的進去，為什麼臭的出來？那麼好吃的東西為什麼會變成臭的？當初你吃下去那麼好，痾出來那麼不好。當初為什麼你不吃不好的？吃不好的下去，它痾出來會不會是香的啊（笑）？

所以他講的「非體非物」，我是這樣子認為，奇怪！明明是香的東西下去，為什麼是臭的出來？你要想這個道理，一想，哦！你開悟了（笑）！你終於臭的你也能吃了。你看你吃臭豆腐，臭豆腐你也能吃，那味道很臭欸！在美國賣臭豆腐，那個老外一聞到，呀！我們才是老外；他們是在地人。在地人從來沒有吃過臭豆腐的，他聞到臭豆腐的味道覺得噁，這東西怎麼能夠吃？

### 東西方飲食習慣不同

講一個很簡單的，「Andy」的爸爸媽媽到台灣去，師母就請他們進到一個餐館，叫了一桌的菜。哇！一桌很好吃，有雞、有鴨、有香腸、有很多的美食。Andy的爸爸媽媽坐在那裡看著那些菜，沒有一樣他認識，最後他們吃白飯配醬油。因為只有白飯他們認得，其他的菜他們都不敢吃。我講到這裡都流口水，台灣的東西很好吃的，他們不吃。你看，叫了一桌的菜欸！因為他們從來沒有吃過。

沒辦法啦！到最後師母就只有帶著Andy的爸爸媽媽去吃「麥當勞」，麥當勞他們就吃。Burger King、麥當勞他們就吃了。你請他去吃台灣的酒席，哇！那麼豐盛，什麼菜都有，一道一道出來，他們沒有一樣敢吃的。習俗不一樣，他們就是這樣子。西方人就是麥當勞、Burger King。最後沒有辦法，去買一些薯條給他們吃。那一餐他們只吃白米飯跟醬油，沾一點醬油就這樣吃欸。我一聽到都流口水，很多東西很好吃的他們不吃。

# 2026年10月10日 聖尊蓮生活佛 主持西雅圖雷藏寺「阿彌陀如來本尊法」同修 暨《大佛頂首楞嚴經》第150講






## 悟非體非物 味可以證道

由這個「味」，你就可以證道。你看很多的法門，不得了！因為有這個味，你在那邊想過來想過去、想過來想過去。然後覺得「非體非物」，就證道了，入三昧地。當你觀一切的法界都會壞，那你根本沒有什麼煩惱。你不用煩惱，身心解脫，入三昧地，你就沒有念頭，很容易就看到光，很容易證道，自己佛性就顯現出來。這是由「味」開始的。

嗡嘛呢唄咪吽。

## 觀味之知 非體非物

觀想那些味道，所以得到了佛的知識，「非體非物」啊！**「應念得超世間諸漏」**，因為想到底吃什麼東西啊？不一樣的東西。我們在美國，我們在這邊吃的到底屬於什麼菜？你們煮的是什麼菜？中餐嘛！西方人他們有些沒有吃過中餐的，根本是沒辦法接受的，吃了一定肚子不好。好多人吃了肚子不好，要注意了！

有一件事情我就很奇怪，在西雅圖雷藏寺吃的，有時候會拉肚子。到「彩雷」吃的就不會。什麼原因？要找一下原因出來。是鍋子嗎？還是洗菜的過程？還是鍋子有問題？還是買來的菜有問題？新鮮不新鮮？有沒有過期？這都要研究一下。還有你的鍋子沒有洗乾淨，或者菜是昨天的菜，你今天拿出來又給大家吃，要注意一下子。有時候人家剛來，吃到你的東西以後，回去肚子不好、鬧肚子，要注意一下子。我們不是牛，不是吃了然後到第二天再慢慢咬(笑)。

## 離垢銷塵 法眼清淨 證無學道

這個由吃東西而得到「滅心入三摩地」。**「內脫身心」**——把身跟心都解脫了。**「外遺世界」**——世界等於是空了。**「遠離三有」**，三有就是三界。**「如鳥出籠」**——鳥出那個鳥籠，從鳥籠飛出去，自由了！**「離垢銷塵」**——就是離開污穢，把塵世給它遺掉了。**「法眼清淨」**——身心都清淨了，就證得了阿羅漢。**「如來親印登無學道」**——他已經不用再學了。

**「佛問圓通」**——佛問如何證道的？**「如我所證，還味旋知，斯為第一。」**——我是從味道裡面去得到的。因為他得的是胃食道逆流的病，吃下去明明是好的、香的，怎麼搞的，在胃裡面轉一圈，胃食道逆流變成酸的、臭的，到了口變成酸的、臭的。剛剛吃的，是很好吃的東西，為什麼噁出來的變成臭的？還沒有從下面出來，是從上面出來欸！你們有這個經歷沒有？吃進去的東西，胃食道逆流，噁，就到嘴了，結果那個東西是很噁心的東西，吐出來，覺得很噁心。剛剛吃的時候為什麼不噁心呢？為什麼它進去而已，不久你就再吐出來。

我講過了，「觸」，接吻，你感覺到味道很好。女朋友跟你講：「我今天感冒你不要吻我。」男的不管三七二十一，還是要吻。一吻，糟糕了，那女的咳了一聲，一口痰在嘴裡面。男的剛好一吸，就把那一口痰吸到嘴裡了。媽呀！以後再不敢接吻，很噁心欸！為什麼這個一吻，她剛好咳了一下，那一口痰剛好跑到那個男生的嘴裡。你說味道好不好？黏黏的，Yuck！就是這麼奇怪啊！

## 也不是香 也不是臭 什麼都不是

為什麼會不一樣？為什麼剛剛吃的是這麼好吃的東西，為什麼噁出來是又酸又臭的？他就想這個問題，喔！終於想到了，那個物體，剛剛吃的東西也不是香的，也不是臭的，什麼都不是，非體非物。人的身體也是這樣子。終於想到最後，一切都是空，入了三昧地。就像鳥一樣飛出鳥籠，一切污穢全部消解，他證得了阿羅漢。很多東西都可以證的，你接吻也可以證得阿羅漢。

有一個問題，如果你很喜歡這個女生，這個女生本身她患有口臭的毛病，那你跟她吻了一次以後就聞到口臭的味道，以後再不敢吻她。如果沒有口臭呢？那為什麼有些人口不會臭？為什麼有些人口就會臭？什麼道理？有些人是因為胃的關係，胃氣衝到嘴巴來，他的口變成臭的。

像我來講，我每一次吃東西，吃完東西絕對一定要刷牙，而且我刷牙的功夫是很好的。第一個、一定先沖水。第二個、還有牙間刷再刷過。第三個、還要用牙線。第四個、再刷牙。而且刷牙不是一般這樣子刷過去而已，我要每一個牙縫都要刷到。所以我每一次刷牙都要花個20分鐘、30分鐘。一天吃早餐、午餐、晚餐還兼宵夜，四餐要刷四次牙，你要花的時間多少？為了保持牙齒的乾淨。又不能太大力，又不能太小力。因為每個牙縫都要刷到，要把所有的東西全部都清乾淨。那是基本上的禮貌，跟人家講話，你讓人家聞到那一種味道好嗎？

我在問事，有些人講話嘴巴一張，那個味道就聞到了。嚇死我了！阿嬤喂！誰敢跟你結婚吶？我想跟她在一起的人，也會受不了。我天生最怕這個味道，嘴巴臭的味道，哎呀！我是不敢。所以我很注意牙齒的，因為你知道別人的牙齒這個樣子，你自己的牙齒呢？你一定要清潔乾淨，不要胃食道逆流，不要把臭酸味在口裡面，不能夠讓它有，那很重要的。

## /笑/笑/人/生/

小明又被開除了，他的朋友跟他講：「小明你不是在火化場上班嗎？為什麼會被開除呢？」小明回答：「我以前是在牛排館上班的。所以就習慣性的問了家屬：你要幾分熟？」

小明到泰國買椰子汁喝，店的門口招牌是：冰涼椰子汁泰銖25元。小明心裡想這太便宜了，就買了三個。導遊講：「少喝一點，當心椰子越喝火氣越大。」小明心想：聽你鬼扯，椰子越喝越會退火吧！？小明繼續沿著商店街往前走，第一家商店椰子25元，第二家商店椰子15元，第三家店是椰子5元，第四家店椰子5元買一送一，所以越喝越火。

在高速公路上面，我看到旁邊有輛滿載的豬的貨車，就對旁邊的老公講：「趕快看，一整車都是你的親戚。」誰知道老公頭也不回地講：「要不是跟你結婚，我能跟他們做親戚嗎？」

小明在朋友圈上發了條狀態：「有的時候不要總是去修補壞的東西，而應該去創造一些更新更好的東西。」然後他的爸爸在下面回覆：「這就是我們為什麼又生了你的弟弟。」

兒子說：「媽，我的舊衣服幫我打包一下，我準備把這個舊衣服捐了。」媽媽回答：「不要捐啊，丟了吧！」他講：「別丟，還有些吃不上飯的孩子需要。」媽媽回答：「我沒聽說過，穿XXXL的人吃不上飯。」

女生問算命的先生：「我還能減肥嗎？」算命的先生用指頭算了一下：「你小減可以換衣服；大減可以換丈夫。」女生又問：「要是不減呢？」算命先生回答：「那你就準備換床。」

孔子是第一個開補習班的人，補習班收費如下：三十而立，繳30兩的只能站著聽課。四十而不惑，繳40兩的可以發問到沒有疑惑。五十而知天命，繳50兩的可以知道考試的命題；六十而耳順，繳60兩的，老師在耳邊給你講答案，直到考試非常順、都沒有問題；七十從心所欲而不逾矩，繳了70兩的，上課要躺著、要睡、要來不來，全部隨便你，開心就好。

# 2026年10月11日 聖尊蓮生活佛 主持彩虹雷藏寺「除蓋障菩薩護摩法會」暨《大佛頂首楞嚴經》第151講

我們敬禮傳承祖師、敬禮了鳴和尚、敬禮薩迦證空上師、敬禮十六世大寶法王噶瑪巴、敬禮吐登達爾吉上師、我們敬禮壇城三寶，敬禮今天護摩的主尊「除蓋障菩薩」。師母、丹增嘉措、吐登悉地、吐登卡瑪、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主，以及各位同門，還有網路上的同門，大家午安，大家好。（聖尊以各國語言問候大眾）

## 下週日摩利支天菩薩護摩法會

現在通知大家，下個禮拜天10月18日，下午3點PM，是「摩利支天菩薩」的護摩法會。摩利支天，祂是在道教就是屬於「斗母星君」。摩利支天菩薩是True Buddha School的護法，也可以當本尊，也可以當護法。那下個禮拜重陽節，也是摩利支天菩薩的聖誕，也是重陽節，10月18日。這一尊是True Buddha School的護法，祂的速度很快，就是在大日面前疾走。祂的威力也是很大，你看那個《摩利支天經》裡面寫得非常清楚。祂能夠隱形。所以祂本身來講，也就是日本以前古代忍者(ninja)，他們修摩利支天法，作為隱形。祂也是「戰威金剛」，就是能夠戰鬥的。

## 除蓋障菩薩 能除一切煩惱 業障 生死 一切所知障 令心光發露

我們今天做除蓋障菩薩，祂的手印是，尾指跟無名指曲向掌心，兩手虛心合掌，大拇指按住無名指，是這樣子的手印。祂這個形象，跟目前我們這個的形象不太一樣，祂的左手拿著一個法幢，上面有寶珠，有經典，右手是與願印，形象非常的莊嚴。祂是「胎藏界除蓋障院」，當中的主人。祂身邊一樣有八大菩薩，這八大菩薩是不一樣的，分別是「除疑蓋菩薩」、「施一切無畏菩薩」、「除一切惡趣菩薩」、「救意慧菩薩」、「悲念菩薩」、「慈起菩薩」、「除一切熱惱菩薩」、「不可思議慧菩薩」。祂可以除掉眾生所有的煩惱，讓你的心性光明能夠顯現，就是除蓋障菩薩。可以除掉煩惱還有業障、生死、一切的所知障，所有的煩惱痛苦，都可以解脫。除蓋障菩薩的威力是很大的，祂是八大菩薩之一，在「釋迦牟尼佛」的時代，祂本身是跟著佛陀一樣，在度化眾生。

### Q1 移開絆腳石 是否就是修行？

我們進入你問我答，馬來西亞，蓮花益聰。

頂禮師尊，請佛住世，佛體安康，請師解惑：如果把修行比喻成爬樓梯，那麼這一路上的絆腳石便是考驗。我認為行者應當每日自我反省，把一路上的絆腳石一個個找出來移開。這當中的難度是如何提早發現這些絆腳石。也有一些人一直都沒發現所以卡在某個梯級。這尋找障礙物也是一門技巧，像自我反省，懺悔法便是。而要度化別人的話是更高級的技巧，不但是認清自己梯級，也要為別人尋找適當的方式去開始登梯，甚至教育他人移開絆腳石的方式。如此便是每位弘法人員應有的技能。請問我的觀念有誤否？

### A1 移開絆腳石是對的 跨過絆腳石也是對的

他的觀念，有沒有什麼錯誤？現在問大家，有誰有意見，麥克風給他。（**報告師尊，如果有絆腳石的話，他就應該越過，除非他是在帶領很多人走同一的路，如果絆腳石還要一個一個的搬開，那就是等於是脫褲放屁多此一舉，謝謝師尊。**）

多此一舉，有人贊成有人反對，有人講對，有人講不可以。問佛菩薩（師尊屈指神算）：馬來西亞蓮花益聰問的，跟那個恐龍師兄所講的，請問哪一個對哪一個錯？好回答你，兩個都對，恐龍師兄講的也對，這個問的人也對。




## 你問我答「互動就是力量」第601集

### Q2 若修為提昇 夢中所見更可信？

第二個問題，師尊在《三摩地玄機》一書提到「深定見到本尊是全真，淺定一半是假，睡中見的只有一點可信度。」請問這說法是以正在修外法的弟子為準嗎？是否隨著修為提昇而逐漸增加夢中所見的可信度呢？

### A2 定力高 夢中所見就是比較真

夢中能夠見到本尊，或者夢中見到很多佛菩薩，因為他修為越來越深，在夢中所看到的，是不是可信度也很高？他的問題是這樣子，這個問題也一樣可以問大家，不一定我來回答。夢中所見是真是假？那麼修為越高，是不是他越來越真？我認為是這樣子，我個人講。修為高，那當然他的定力就高，所看的就是比較真，當然是一定比較高，那是一定的。修為低呢，那個亂七八糟的夢，你也認為是真的；根本就沒有修為，那夢全部都是假的，沒有可信度。大家認為呢？

## 師尊只聽見聲音 師母卻看見無形

有一件事情是很確實的，有一次，我回去，開著車載師母回家。我下來幫師母提東西上去以後，我就從運動間裡面有一個門，我是從運動間的門進去。一進到運動間的時候，我發覺運動間有兩個bed，一個是按摩的bed，一個是屬於紅外線的bed，身體照紅外線的bed。一進去運動間，兩個床全部在震動，沒有人喔，兩個床都在震動，震動很厲害。我說，嗨！你們好！我一向都是這樣子。師母就走過來了，師母走過運動間的時候，回頭望一下運動間，看到按摩床上有人。師母看到，我沒看到，我只是聽到床在震動，她是看到床上有人。

## 所謂看見 不一定完全是真的

但是師母有時候看到的不一定是真的，有時候是真的。比如我在房間，我那個房間只有一個人，我在那邊做事情，在那邊修法。她匆匆忙忙跑進來：我聽到你的房間裡面有很多的聲音。我說沒有啊！沒有人啊！只有我一個人在修法。她就東看西看，東看西看，然後最後跟我講，很多人喔，祂那個頭都頂到屋頂，頂到了天花板，那麼多的人，很多人。我看了半天，沒有。她有時候又說有，我看了是沒有。所以看見了，也不一定完全是真的，有時候是真的看到，有時候是不一定真的看到。

## 夢中見 禪定見 天眼見 深淺有別

那夢中見的，有的是真的，有的不是真的。大部分禪定中見，比較真實一點，比夢中見還真實。最高明的是你已經有了天眼，什麼都看得見。有了天眼，而且看得很遠，人家看不見的，你可以看到，看到很遠，眼睛一張，你就可以看到北極光，你想看什麼，就可以看什麼。你要看崑崙山，新疆的崑崙山你都可以看得到。你要去撒哈拉沙漠，你就可以看到撒哈拉沙漠，你就什麼都可以看得見的，張開眼睛就可以看得到。所以他這個深跟淺的確是有差別，你沒有那個，沒有自己的修行，當然晚上做夢，亂七八糟的夢，夢中你中了獎，其實你根本什麼都沒有。所以這個是夢中見、禪定中見、天眼見，通通都不同。功力有深有淺，是不一定的。

## 法身對行者助益很大

很多人也可以知道法身，但是不一定看見，師尊的法身來，他知道。有些人是可以看到面孔，看到形象。有些人在夢中見，有些人在禪定中見，有些人張眼就可以看得到，而且24小時都看得到。有的是一念，法身就出現。有人還跟法身吵架，我跟他講說，你不要跟法身吵架，法身很好用的。你生意不好，你跟法身講：這幾天生意不太好，你去拉客人進來。就幫你拉客，多麼好，他生意馬上旺得不得了。他說他常常跟法身吵架，因為他行為有些不對，法身會指導他，你講這句話是不對的，你做這個行為是不對的，就火了，怎麼找一個法身來，一天到晚管我，他被管得，跟祂吵架。你看有一個幫手，無形的幫手，真的，人家走過他的地方，法身只要伸一個腳，拐一下，他就進去他的店裡面了，法身是很有用的。

## 2026年10月11日 聖尊蓮生活佛 主持彩虹雷藏寺「除蓋障菩薩護摩法會」暨《大佛頂首楞嚴經》第151講



# 諸漏虛盡 成阿羅漢 得親印記



# 法語開示《大佛頂首楞嚴經》第151講

〈卷第五〉

**「畢陵伽婆蹉，即從座起，頂禮佛足，而白佛言；我初發心從佛入道。數聞如來說諸世間不可樂事。乞食城中，心思法門。不覺路中毒刺傷足，舉身疼痛。我念有知，知此深痛。雖覺覺痛，覺清淨心，無痛痛覺。我又思惟，如是一身，寧有雙覺。攝念未久，身心忽空。三七日中，諸漏虛盡，成阿羅漢。得親印記，發明無學。佛問圓通，如我所證，純覺遺身，斯為第一。」**

## 語言重在溝通 聽懂最重要

又是一個阿羅漢，這個叫做「畢陵伽婆蹉」，我是有邊讀邊，無邊讀中間，不要怪我這個發音的問題。因為他用的字也是很奇怪的，不是我發音的問題。「畢」絕對是對的，「陵」也絕對是對的。這個「伽」，釋迦的迦，也不一定是這個伽，蓮伽的伽。畢陵伽婆蹉，這個一個足一個差，怎麼唸？「蹉」(音搓)，我不管，我要唸成差(笑)。因為這個字很少用，對不對？我們平常用這個字嗎？你寫文章也用這個字嗎，你有用過嗎？(**弟子：時間蹉跎**)，時光蹉跎是什麼意思，浪費光陰，這倒是有用到耶！不管了，我還是要唸差(笑)，有邊讀邊嘛，對不對，你搞那個聲音幹什麼，反正你聽得懂就是了。

這不過一個名字嘛，你說我這個盧勝彥，你怎麼唸才對？有人唸盧勝彥(音言)，也對啊！唸盧勝彥，也對啊！盧勝彥(音煙)，也對啊！反正我聽得懂就好了。真的是，我覺得像這個字，反正大家聽懂就好了。語言這種東西，你沒辦法抓得準的。在台灣是用注音符號，ㄅㄆㄇㄈ。在中國是羅馬拼音，不一樣的，有的要捲舌，有的不捲舌。你說中國大陸那麼大，單單一個福建省，我記得以前國文老師跟我們講，單單福州就有18種語言，語言真的是學不完的。你看四川的，以前我們那個國文老師是四川的。我們講「如果」，如果怎麼樣，他講「汝過」，他發音就是汝過。他一講四川話，就汝過汝過。不管了，畢陵伽婆磋(音差)。

## 藏文是根據梵文變化而來

巴利文是叫做差，畢陵伽婆磋(音差)，(**弟子：手機翻譯有好幾種。**)你看差，對啊！當初的時候「吞米」，你知道嗎？西藏人當初在「松贊干布」的時候，還沒有文字。他派一個大臣叫做吞米，他名字很長，但其中兩個字就是吞米。我知道因為很好記，吃米，叫吞米。吞米這個大臣很有智慧，有文字天才，松贊干布就請他到印度，那時候的天竺，去找一個語文學家學梵文回來。他就去到天竺，找到了語文學家，語文學家問他，你要學哪一種梵文？因為他懂的梵文有16種，也就是天竺的文字有16種，你要學哪一種？吞米才跟他講說，比較符合於藏人學的那一種。他學好了又回到西藏，然後就開始把文字弄出來，讓大家可以學習文字，學習發音，是這樣子來的。藏文的文字是根據梵文所變化出來的。

## 日本文字源於中文

日本的文字，他本來是屬於中文，是中文的文字。是「空海」到了西安，學習了雲字，像雲一樣捲起來的文字，那個叫做雲字，像雲一樣變化的文字。學了以後回去，回到日本，本來是中文的文字，改成了日文的文字。所以文字也是有變化的。他本來的文字是繁體字，現在東南亞的文字，就不一樣了。東南亞的文字是學毛主席，他把繁體字改成簡體字，以後就變成簡體字。中國古代比較早的文字，是繁體字，我們學的是繁體字。東南亞跟中國現在學的，都是簡體字，就是這樣子的。所以文字不管它了，反正大家知道就好了。

## 畢陵伽婆蹉 被毒刺刺到腳

這時候祂就站起來了，頂禮佛的足，跟釋迦牟尼佛講**「我初發心從佛入道。」**祂發心跟著佛陀進入佛陀的法門，就是出家。**「數聞如來說諸世間不可樂事。」**祂常常聽到佛陀講，諸世間不可樂事。什麼叫不可樂事？總之會發生一些不一定很好的事情。然後祂**「乞食城中。」**祂也是一樣，因為那時候的沙門，都是在城裡面托缽的，托缽乞食。就像乞丐一樣，出家人就像乞丐一樣，沿門托缽。**「心思法門。」**一直心裡在想著，釋迦牟尼佛所講的法。**「不覺路中毒刺傷足。」**祂在走路當中，被有毒的刺刺到腳。

## 雖覺覺痛 覺清淨心 無痛痛覺

**「舉身疼痛。」**這個毒跑到全身裡面，跑到身體裡面，他全身都痛。**「我念有知，知此深痛。」**祂感覺到，這個痛是很痛的，全身都痛。**「雖覺覺痛。」**已經有這種感覺，痛的感覺。**「覺清淨心，無痛痛覺。」**祂又打坐，因為祂全身痛，又打坐，進到清淨心裡面，這個時候，祂痛的感覺就消失掉了。這時候他又想了，**「我又思維，如是一身。」**我只有一個身體。**「寧有雙覺。」**為什麼會有兩種感覺？一個是沒有痛的感覺，一個是有痛的感覺。

## 攝念未久 身心忽空

因為這樣子，**「攝念未久。」**祂就是感覺到身體有一個感覺，一個是沒有痛的感覺，一個是痛的感覺，因為他進入深定裡面，在禪定之中，這個痛覺就消失掉。**「身心忽空。」**祂說，祂因為有痛的感覺，然後禪定，發現有兩個，一個是有痛的感覺，一個是沒有痛的感覺。身心忽空，身體跟心，都突然間空掉了。

## 諸漏虛盡 成阿羅漢 得親印記

**「三七日中。」**就是三七，二十一，二十一天的禪定。**「諸漏虛盡。」**把所有一些煩惱全部消除掉了。**「成阿羅漢，得親印記，發明無學。」**佛陀印記祂，祂已經是無學阿羅漢。**「佛問圓通。」**現在佛陀問，你如何證道的。**「如我所證，純覺遺身，斯為第一。」**就是以這個禪定中的入最深三昧地的時候，身心皆空，這一種覺受是第一個，是第一。在講祂如何證道，祂是在禪定之中，因為傷到腳，所以祂就做禪定，禪定的時候，沒有感覺到這個腳的痛。祂說身體有兩個感覺，一個是痛的感覺，一個是不痛的感覺，一個人的身體，怎麼有兩種感覺。入甚深三摩地的時候，祂居然沒有感覺到痛。祂就用這個一直在想念這個事情，一共禪定二十一天。突然身心脫落，沒有覺得身體存在了，心、念頭也不存在了，所有一切煩惱全部漏盡，變成無學阿羅漢。所以佛陀印證祂，已經得證了無學阿羅漢，是這樣子。

## 唾液於身有益 吐出卻不敢再吃下

這個覺也是很奇妙的，事實上，我昨天晚上講的那個東西，大家也可以體會。昨天講不是講那個唾液嗎，你嘴巴裡面的唾液，那個唾液是不可以吐掉的。除非是痰，你感冒的痰當然要吐掉，那個是痰，那是細菌，那是黃色的痰，或者白色的痰，那個痰當然要吐掉。唾液是不吐掉的，唾液是你可以嚥下去，對你身體是有幫助的。

有一個問題，大家稍微想一想，那個唾液在你身體裡面，對你身體是有益的，但是你如果把這個唾液吐出來，吐到外面，然後你再把這個你的唾液，再把它吃進去，吐出來再吃進去，你要吃嗎？問你，一個簡單的問題，師尊講，這個口水對你身體是有益的。好啦，那你就把口水吐在杯子裡面，然後再把這個口水再吃進去，你會吃嗎？會不會吃？不會。同樣的口水，為什麼你不吃呢？(**弟子：吐出來就有細菌了。**)外界有細菌，你身體裡面，就沒有細菌嗎？其實身體裡面也有細菌，一樣有細菌，你全身都是細菌，身體裡面也一樣有細菌。

## 2026年10月11日 聖尊蓮生活佛 主持彩虹雷藏寺「除蓋障菩薩護摩法會」暨《大佛頂首楞嚴經》第151講





# 唯有修行 身心脫落 才無分別心

### 不斷思維 為什麼？為什麼？ 剎那間 煩惱漏盡 證阿羅漢

問你一個簡單的問題，你跟你的女朋友接吻，你是覺得她的唾液，她的口水，很甜很好吃，你就把它通通都吃進去。她也吃了你的口水。問你，這個女朋友把口水吐出來，你願意吃嗎？（笑）No，No，No。女朋友的口水如果吐出來，你願意吃嗎？你不吃啊，對不對。為什麼？剛剛你講了有細菌。問題是這樣子，同樣的東西，你有的吃有的不吃。由這裡你可以去領悟到，這些阿羅漢證道，是怎麼樣的證道。同樣的東西，為什麼在身體裡面，你就吃了？為什麼在身體外面，你就不能吃了？就是這個，你要想一想，為什麼？為什麼？為什麼？突然間，身心都空了，煩惱沒有了，一切漏盡，你就成就阿羅漢了。這是我昨天回去想，為什麼在身體裡面的你就敢吃？為什麼身體外面的，你不敢吃？想了半天，這個可以證道。

### 吃與不吃 差別在「分別心」

再問你，你說會染到細菌，很好，用一個無菌的袋子，沒有細菌的袋子，完全把他細菌全部殺死了，全部都沒有了。叫女朋友把口水吐到袋子裡面，拿著給你，你吃不吃？你還要加料，我告訴你，加料你也不敢，為什麼？這個可以開悟，回去想一想，所有人全部開悟了。（**弟子：因為心生分別。**）因為有「分別心」，那個不是你女朋友嘴巴裡面的，她已經吐出來了，所以你就產生了分別心。其實是一樣的東西，口對口，這種口對塑膠袋，感覺就不一樣，那是一種覺受，覺受不同。用這個感覺你去想，怎麼會這樣？禪定的時候，身心脫落，煩惱突然間沒有了，哇，開悟了耶！當你開悟的時候，連大便都可以吃（笑）。

### 《綠野仙蹤》寓言故事

我看過一本書，那本書叫做《綠野仙蹤》，很古的書。那本書的男主角姓冷，後來他證道了。你們有誰看過那本書的，我在大鵬書局裡面看到。大鵬書局裡面的書我全部看過，整個書局裡面的書，我全部看了，中外的書，翻譯的書我全部都看過。裡面有一本《綠野仙蹤》，主角叫冷于冰，他證道了。證道以後，他成就了。成就以後，他把事情交給一個小沙彌。小沙彌看到很多的和尚在吃好吃的東西，吃了以後就上大號，大號痾出來就是臭的。那小沙彌就在那邊想，為什麼他們吃的是香的，出來是臭的？後來這個小沙彌，突然間有所醒悟，身心脫落。他看著廁所裡面那些髒東西，他就抓了一把來吃，他吃得很高興。冷于冰從空中下來，把這個小沙彌一抓，說：你已經證悟了。就把他帶到天上去。

### 小沙彌不分別香臭 即是開悟

我有看過這個東西，所以你不懂得吃口水，你如果吃了，你就證悟了。吐出來的口水，你也敢吃，那你就證悟了，因為你沒有分別心。你因為有分別，所以你吃香的是香的，吃甜的是甜的，吃辣的是辣的，因為你有分別。當你沒有分別味覺的時候，你什麼都可以吃。當你沒有分別味覺的時候，你吃了，你就是開悟了。

我看過這本書《綠野仙蹤》，一個小沙彌，他一直在想這個問題，為什麼這些老和尚吃香喝辣，結果到廁所去，痾出來是這種東西？他在想香的臭的、香的臭的、香的臭的，不管了，全吃了。吃了以後冷于冰說，這個小沙彌已經證悟了，把他帶到天上。我是看過這一段的，不知道有人看過這一段嗎？蓮傳有看過這一段嗎？《綠野仙蹤》，很早喔，（**蓮傳上師：這本書實在是太早了，所以弟子沒有看過，看過的是英文版的綠野仙蹤，但是不是這個故事。**）OK，那主角也叫冷于冰嗎？（**不是不是，師尊，那個是童話故事，綠野仙蹤是童話故事。**）童話故事，我看的不是童話故事。（**師尊講的冷于冰，沒有錯，那個是清朝以前寫的故事，這本書我沒有看過。**）清朝以前的，（**對**），我看過。

### 盧師尊看遍書局藏書

以前我住在高雄林森橫路，現在林森橫路也沒有了，那麼再過來就是球庭路，球庭路有一家書局，叫大鵬書局，裡面的書我全部看。學校的書我不看，我看的就是書局裡面，我去租書店裡面，全部租來看。我不只是租，而且還偷，偷到我家變成一個書房。後來我父親發現了把我打了一頓，又把這些書，全部歸回給大鵬書局。我也好像寫在我自己的書上，我是如何偷書的方法，我都把它寫在書上（笑）。因為我藏了很多的書，被我父親發現，把我人跟書全部送到大鵬書局。對那個書局的老闆說，你要怎麼罰就怎麼罰。大鵬書局老闆一看到我，算了，一個小孩，那麼喜歡書，來我們這裡偷了書，也算是雅賊，就算了吧。我父親也喜歡看書，他也喜歡看書，他看的書看完了以後放在那裡，剩下的都是我看的。他書是從高雄電力公司管理處圖書館裡面借的。《東周列國志》，所有的古典小說，古典書，還有那個《上古神話演義》，上中下三冊，都是這麼厚的。我父親都從那個台灣電力公司高雄管理處的圖書館那邊借過來，然後放在那裡，他在看，看完了是我看，我全部把它看完。《上古神話演義》，我全部都看過，所有演義的書我全部看。中國的歷史，整個朝代怎麼開始的，怎麼樣結束的，我通通都看。

### 愛情笑話 不是專一 是分別心

所以我記得以前那本書《綠野仙蹤》，冷于冰，他講了，清朝時候的人。所以這個是可以證悟的，你如果對每一個東西沒有分別心的話，你通通都可以。你有分別心的話，有些可以，有些是不可以，差別就在這裡。問你一個問題，男生不管到哪一個年紀，他愛情都是專一的。二十歲的時候你愛二十歲的，到了四十歲的時候，你還是愛二十歲的，為什麼到六十歲你還愛二十歲的，到了八十歲你還愛二十歲的，為什麼？你二十歲的時候，你的女朋友也是二十歲的，為什麼你到了四十歲，你還愛二十歲的？為什麼到六十歲，你還愛二十歲的？你到了八十歲，你還愛二十歲的，為什麼？愛情專一（笑），那才不是專一，那是分別心。

### 婚前婚後不一樣 就是分別心

為什麼以前你很愛他，後來你不愛他？問題在這裡，我告訴你一件事情，為什麼婚前跟婚後不一樣？結婚以前，很簡單的一件事情，男女朋友的時候，男的跟女的講：「我們每次碰到紅綠燈，我們都要kiss一下。」碰到紅綠燈，就是接吻的時間，那是男女朋友的時候，結婚以後就沒有了。太太她就問先生：「為什麼現在碰到紅綠燈，你都不跟我接吻？」先生講：「現在我都開高速公路，沒有紅綠燈。」當然這是一個笑話，結婚以後，為什麼就沒有了，那就是分別心，婚前跟婚後，不一樣。

### 唯有修行 身心脫落 才無有差別

二十歲，正是青春蕩漾，那時候最漂亮。但是女生到了七十歲，男生到了幾歲，男生到了八十、九十，或者同樣年紀相差不多，那時候有沒有像以前年輕的時候，那一種熱情在？沒有，剩下的只是責任，為什麼？所以我們常常講：

一歲的時候，出場亮相，
十歲的時候，學業至上，
二十歲的時候，青春蕩漾，
三十歲的時候，職場闖蕩，
四十歲的時候，稍微發胖，
五十歲的時候，老當益壯，
六十歲的時候，血壓向上，
七十歲的時候，偶爾遺忘，
八十歲了，走路搖搖晃晃，
九十歲了，全部遺忘，
一百歲了，掛在牆上。

都有差別的，人生就是這個樣子，只有你修行，身心脫落，才不會有差別。

嗡嘛呢唄咪吽




**其七：**

（蓮花浩浩寫的）

有沒有一面鏡
看看自己
是否做得好
障礙剩多少
可否與師佛共了
這西行路遙遙
叫人淚盡聲啞
轉念想想
不可太晚
不可太早
燈塔在前方
指引
向前朝

●

（解憂小公主寫的）

月河比一旬還寬
總有一天我會遇見優雅的你
喔
織夢者不論你去何方
我將隨你而去
有如此廣闊的世界讓我們欣賞
我倆跟隨同一道彩虹的末稍
在圓弘外等待
我的知心
還有月河
你
我

**其八：**

我（盧師尊）說：

要實踐「隨順」也不是很容易的事，因為那不是一種感覺而已。

例如：

我住在急診室時。（病床）

我住在家中。

我住在弟子家。

那一種感覺都不一樣，我習慣一人獨睡，若旁邊有了「看護」，我就無法安眠了。

這一切都是不對等的。

如何隨順？

談到「愛」——

蓮香上師——那是夫妻之愛。

佛青佛奇——那是子女之愛。

親戚——直系、旁系之愛。

同學——同窗之愛。

朋友——那是互助之愛。

弟子——那是師徒之愛。

陌生人——那是普同大愛。

我一直在學習佛陀說的話：

把長輩看成自己的父母。

把平輩看成自己的兄妹。

把幼輩看成自己的子女。

然後去學習「隨緣」、「隨順」、「隨份」，我要的是「隨遇而安」。

一切都安心！

不起煩惱！

我走到那裡，都可以自自在在。就算死了，也一樣自自然然，那是一種永遠的幸福。

我會努力！

無常、無我、空、寂靜。






曾經讀過一則傳記：

有一位釋法慶，塑造釋迦牟尼佛的立相。

未造好，就死了。

釋法慶死後見閻羅王，正在此刻，釋迦牟尼佛至，閻羅王下階禮拜。

佛說：「法慶造我的立相，尚未完成，讓他再活吧！」

閻羅王問主命鬼王：

「法慶命該終嗎？」

主命鬼王答：

「法慶命本不應該終，然而他的食福已經完全沒有了，也即是食祿全無，吃光了。」

閻羅王道：

「那把荷葉給他吃吧！」

結果，釋法慶死後三天，又復活起來。從此以後釋法慶最喜歡吃的東西就是「荷葉」。

他認為「荷葉」特別甜，特別香，特別有味，勝過任何食物，其他食物均很難下嚥。

釋法慶最後完成釋迦牟尼佛的立相。多活了幾年才離開娑婆世界。

由這則傳記，可證明二事：

一、塑造佛的金身，有功德。

二、人的一飲一啄，均有定數。

在我幫人「問事」之中，也有一件趣事，如下：

有一個人拿著問事表，進來問事。問事表上只寫著幾個大字：「最喜歡吃什麼？」

來人說：

「蓮生活佛盧勝彥，久仰大名，如雷貫耳，我的許多朋友同事都談起你，認為是全世界上最靈驗的神相。今天，我特地從亞特蘭大飛了過來，我從來不算命，也不問運，我只問一個問題，這問題對了，我會改變我的人生觀，如果不對，我亦不會告訴任何人，只是，我不想改變我的人生觀，我的人生觀就是，我不認為人間有神或有鬼，我認為物質現象就是宇宙生命的全部。」

「這是考驗？」

「不算是考驗，活佛，我仍然是一片至誠而來的，我想解我心中久遠的謎，現在只有你能回答。」

「這不是正經的問事！」我回答。

「表面上確實不正經，但，我是正正經經的問。」來人顯然真的要明白宇宙鬼神之有無，而非無理取鬧。

我說：

「好吧，就只一次，下不例外，不可一而再，再而三。」

他說：

「下不例外。」又說：「我這次來西雅圖，是臨時動議，說來就來，沒有人知道我要來問事，同時，所問的事，也是臨時想到的，我只問一個：我最喜歡吃什麼？」

於是，我凝神一心。

這正是：

起初時微微蕩蕩。

向後來渺渺茫茫。

微微蕩蕩乾坤大。

渺渺茫茫無阻礙。

也正是：

祥光靄靄凝金像。

萬道繽紛實可誇。

普濟世人垂憫愍。

遍觀法界現金蓮。

我凝神中聽到一音：

「甄三元上師最不喜歡吃的東西。」

我張眼，在白紙上寫下二個大字——「香菜」。

因為甄三元上師一遇「香菜」，必舉筷挑起，這東西，他吃不得，認為大怪味。想不到，來客最喜歡吃的，就是甄上師最不喜歡吃的。真是因緣啊！

來人一看「香菜」二字，睜大了眼，搖頭大叫：「不可思議！不可思議啊！」



# 覺囊派圖克波喇嘛參訪雷藏寺 拜會 蓮生活佛共沐佛光

美國西雅圖訊/釋蓮麒、蓮花逸伶 報導

2026年9月26日至27日，美國喬治亞州亞特蘭大Dorje Ling Buddhist Center（時輪金剛中心）的圖克波喇嘛（Lama Thukpo），在Kelly師姐的引薦與陪同下，專程蒞臨真佛宗祖廟西雅圖雷藏寺及彩虹雷藏寺進行友好參訪，並前往真佛密苑，恭敬拜會真佛宗根本傳承上師 蓮生活佛盧勝彥。

## 十一歲出家 修學於覺囊派龍什加寺

今年45歲的圖克波喇嘛出生於西藏，根據資料，他自11歲即進入僧團出家受戒，主要於青海省果洛藏族自治州甘德縣的龍什加寺（Longshijia／Lungkya Monastery）接受佛法教育與修學，其後並曾赴印度繼續學習約三年。

他的主要上師為覺囊派上師阿旺班瑪南加法王（H.H. Ngawang Padma Namgyal Palzangpo，又稱Lama Penam Rinpoche／比南仁波切）。圖克波喇嘛目前常住於美國喬治亞州亞特蘭大的Dorje Ling Buddhist Center，現任該中心住持。

Dorje Ling Buddhist Center與藏傳佛教覺囊派及時輪金剛（Kalachakra）傳承淵源深厚。圖克波喇嘛本人每年亦前往尼泊爾，協助當地寺院及學校，關懷兒童教育與生活。此次專程來到西雅圖，最主要的心願，就是親自拜見 蓮生活佛並向 師尊致敬。

## 珍貴歷史照片 話當年

9月26日下午，圖克波喇嘛首先參訪西雅圖雷藏寺，隨後前往真佛密苑拜會 蓮生活佛。

會面中，圖克波喇嘛恭敬向 蓮生活佛獻上象徵吉祥與敬意的哈達及禮物，表達對 蓮生活佛的敬意。蓮生活佛也回贈多本自己的著作與介紹資料，包括最新著作第310冊《敲響晨鐘》、《定中之定》、英文版《金剛經講集》——The Vajra Sutra: A Detailed Exposition by Living Buddha Lian Sheng，以及中英文版蓮生活佛時光迴廊導覽手冊《一個活佛的秘境》與 A Hidden Sanctuary of the Living Buddha，讓圖克波喇嘛能進一步認識 師尊一生的修行、求法與弘法歷程，亦作為此次佛法交流的珍貴紀念。

蓮生活佛並親自為圖克波喇嘛披上哈達，雙方親切交談、合影留念。





在密苑參訪時，師尊親自帶領圖克波喇嘛觀看牆上珍藏的歷史照片，娓娓介紹自己早年弘法的珍貴往事，包括90年代前往印度與過去與藏傳佛教活佛、仁波切交流互動的歷史因緣。從一本本著作與導覽手冊，到牆上一幀幀跨越數十年的歷史影像，圖克波喇嘛仔細觀看聆聽，也由此更深入了解師尊長年修行、求法及弘法的歷程。







## 恭聞蓮花童子同修開示

當天下午，在西雅圖雷藏寺住持釋蓮吟上師等人的陪同下，圖克波喇嘛參觀祖廟各處殿堂，了解西雅圖雷藏寺的歷史、真佛宗的創立與弘法歷程，以及寺院各殿堂、壇城與佛菩薩聖像。

當晚，圖克波喇嘛留在西雅圖雷藏寺，全程參加「蓮花童子本尊法」週六同修，寺方亦正式向大眾介紹這位來自亞特蘭大的覺囊派貴賓。

時輪金剛是覺囊派極為重要的核心教法之一，而圖克波喇嘛專程拜會 師尊的當晚，師尊在開示中也特別談到了自己的時輪金剛法傳承，以及遵照師父囑咐將時輪金剛法弘傳五大洲的因緣。

## 「時輪金剛大法」弘傳五大洲

依真佛宗歷年開示資料，蓮生活佛所傳承的時輪金剛法，具有兩個人間傳承，以及一個禪定中的「禪定寂靜秘密傳承」。

第一個人間傳承：班禪九世 → 薩迦證空上師 → 蓮生活佛盧勝彥。 薩迦證空上師當年於青海玉樹接受班禪九世的時輪金剛灌頂與傳法，後來在美國西雅圖將此傳承傳予蓮生活佛。

第二個人間傳承：蒙古甘珠活佛 → 吐登尼瑪 → 吐登達力 → 吐登達爾吉 → 蓮生活佛盧勝彥（吐登其摩）。此一法流由蒙古甘珠活佛一路傳至吐登達爾吉上師，再由吐登達爾吉上師將法本與灌頂傳予蓮生活佛。

此外，師尊亦曾開示自己在甚深禪定中直接獲得時輪金剛的加持與灌頂，稱為「禪定寂靜秘密傳承」。

師尊遵照其根本上師吐登達爾吉上師的囑咐，將「時輪金剛大法」弘傳五大洲。自2000年於香港首傳時輪金剛法之後，多年來足跡遍及世界各地，陸續傳授時輪金剛及其相關密法。至2013年英國倫敦法會，師尊完成將時輪金剛法弘傳五大洲的願行。

當晚開示中，師尊也特別談起2012年3月25日在印尼雅加達主持時輪金剛大法會的一段殊勝因緣。當年師尊於印尼雅加達主持「時輪金剛息災祈福增益敬愛超度護摩大法會」，並首傳「時輪金剛鏈法」。依 師尊其後公開開示的敘述，當時手持燃香，現場拍攝的照片中，升起的香煙呈現出時輪金剛的形相，與師尊相對；這張特殊的影像，也成為真佛宗弟子多年來津津樂道的一段殊勝感應。

對一位出身於覺囊派修學傳承的圖克波喇嘛而言，此次專程前來拜會蓮生活佛，又恰逢師尊於當晚開示談及自身時輪金剛的傳承與弘法因緣，也讓這場不同傳承行者之間的相遇，多了一層難得的法緣呼應。

同修結束後，圖克波喇嘛隨大眾恭敬接受蓮生活佛親自摩頂加持。

圖克波喇嘛在參與當晚同修後分享感受表示：「雖然彼此修法的方式不一樣，但是他覺得加持力還是一樣殊勝的。」 這份真誠的感受，也為此次不同佛教傳承之間的交流，留下深刻而溫暖的一幕。

## 訪彩虹雷藏寺 參加瑤池金母護摩法會

9月27日星期日，圖克波喇嘛再前往彩虹雷藏寺，參加由蓮生活佛主持的「萬佛手無極眼瑤池金母護摩法會」。

從祖廟西雅圖雷藏寺，到真佛密苑拜會蓮生活佛，再到彩虹雷藏寺參加護摩法會，週六、週日兩天的參訪行程，不只是一次佛教人士之間的友好往來，也是一段不同傳承行者以佛法相識、彼此尊重的交流善緣。

從密苑觀看一幀幀珍貴歷史照片，到親聞 師尊談及時輪金剛傳承與弘法因緣，短短數日的相聚，結下了一份珍貴的佛法善緣。

此次參訪從拜會、交流、聞法、護摩，到臨行辭別，在彼此尊重與法喜之中圓滿完成。不同佛教傳承雖各有其歷史法脈與修持特色，卻因共同的佛法信仰而相遇交流；此次圖克波喇嘛的西雅圖之行，也為真佛宗與藏傳佛教覺囊派行者之間，留下了一段溫馨珍貴的交流因緣。






修行久了，總以為答案會愈來愈多。

知道什麼是空，知道什麼是佛性，知道如何明心見性。彷彿有一天，答案集滿了，就叫開悟。

我做了一件事：把公案裡禪師們的答案，一條一條抄下來，排在一起。

排完，發現一件奇怪的事。

問題愈問愈大。

答案，卻愈來愈不像答案。

有僧人問貞邃禪師：「如何是最初一句？」

貞邃禪師答：

「世界尚未成，你已在此。」

這是我抄到的答案裡，最像答案的一個。

有僧人問如寶禪師：「如何是玄旨？」

如寶禪師答：

「你與我掩起門。」

玄旨沒有說出來。門關上了。答案是一件差事。

靈祐禪師翹起一隻腳，說每天由它負載身體，感恩不盡，又問仰山禪師如何感恩自己的腳。

仰山禪師答：

「天冷的時候，給它襪子穿。」

答案是一雙襪子。

有僧人問鴻究禪師：「如何是急切處？」

鴻究禪師答：

「鈍漢。」

答案罵起人來了。本來就在，急什麼。

再下去，連一句完整的回答都沒有了。

有僧人對如寶禪師說：「學人未問已前，請師道。」

如寶禪師答：

「噫！」

只剩一個聲音。

有僧人問如寶禪師：「如何是從上真正法眼？」

如寶禪師喊：

「蒼天！蒼天！」

答案成了呼喊。

師尊說，自己開悟之時，非世俗人所能知，也只能喊：

「蒼天！蒼天！」

靈祐禪師上堂：「汝等諸人，只得大機，不得大用。」

慈慧禪師抽身走了出去。靈祐禪師召呼他，他頭也不回。

連聲音都沒有了。答案是一個背影。

師尊在這裡提示：「此地，頭也不回，非常重要。」

回頭看看師父是不是叫我，答得對不對，就又多了一念。走，就走了。

還有更少的。

清豁禪師開悟後，睡龍禪師叫他當眾拈香，說出悟處。

清豁禪師說：

「香已拈了，我的開悟也即是不悟。」

連「我悟了」三個字，也繳了回去。

抄到最後一條，我停了很久。

有僧人問全怤禪師：「如何是正法眼？」

全怤禪師答：

「不知。」

僧人追問：「和尚為什麼不知？」

全怤禪師答：

「不可青天白日尿床也。」

不知，不是黑夜，是青天白日。

凡夫的不知，是還沒有拿到答案。

全怤的不知，是沒有一個答案可以安立，也沒有一個人站出來，舉著答案說：我知道了。

答案愈來愈不像答案。走到盡頭才發現，真正退場的，不是語言。

是能答的人。

為什麼禪師的答案愈來愈不像答案？

其實最像答案的那一個，早就說了原因。

世界尚未成，你已在此。

本來就在，還答什麼？

要找的若在答案裡，它就不是恆在。

要等想明白才有，它就不是本來。

有一個我知道佛，佛便成了我所知道的東西。

能知與所知都放盡了，剩下的，明明白白。

不知，即我就是佛。

不是「我知道我是佛」，那樣，又有一個人舉起了答案。

這個「我」，不是抄答案、追答案的那個我。

那個我，一路上，已經跟著答案一起退了場。

師尊自己也記了一問。

有僧人問：「盧師尊開悟什麼？」

師尊答：

「石牛水上行，木馬夜翻山。」

我把這個答案抄在最後。

這一次，不知也了了。




近年來最受期待的《真佛般若藏農民曆》2027歲次丁未年版正式推出！
今年的農民曆隨書附贈：

- 蓮生活佛親繪製「春到福到」複製畫，象徵春意盎然、福運臨門。
- 恭請蓮生活佛親自加持的「太歲符」與「個人護身符」，可用於護身避煞、增福延壽。

祈願大家在新的一年中：「羊年吉祥迎春至，福滿安康賀新年！」

即日起歡迎全球各地道場及個人助印，也誠摯邀請您一起參與派送行列，弘揚蓮生活佛「無緣大慈，同體大悲」的精神，將每本有著符咒加持力的農民曆，帶到世界各個角落，讓更多的眾生能夠得到庇佑。

歡迎助印

**2027歲次丁未年農民曆助印方法：**

- 助印每本NT$150元
- 助印滿50本以上（含50本）每本NT$100元
- 助印滿100本以上（含100本）每本NT$60元

溫馨提醒1：2026/9/18後助印名單將以網站活動區公告

溫馨提醒2：「贊助」或「助印」二者之區別如下：

「贊助」：會將贊助者選擇之物品及數量寄至指定地點，因此最後金額會有相對應的運費產生。

「助印」：助印者選擇不需要收到物品並轉贈其他同門大德，廣結善緣。

- 請掃描QR code填寫助印單或e-mail:publisher@tbboyeh.org

**真佛般若藏匯款帳戶以及郵局劃撥帳號：**

- 國泰銀行代碼013大同分行
  · 帳號：062-03-500524-8 · 戶名：財團法人真佛般若藏文教基金會
- 郵局劃撥帳號：5043-7713 · 戶名：財團法人真佛般若藏文教基金會



# 聖尊 蓮生活佛 弘法行程

**於西雅圖時間星期日下午 3:00（彩虹雷藏寺）**

10月18日 摩利支天護摩法會
10月25日 瑤池金母護摩法會
11月01日 千手千眼觀世音菩薩護摩法會
11月08日 藥師佛護摩法會
11月15日 普巴金剛護摩法會
11月22日 不空羂索觀音護摩法會
11月29日 瑤池金母護摩法會



讓我們繼續 每天十分鐘的祝福

# 一起為世界災難持咒迴向

智利首都聖地牙哥及周邊地區近日遭暴雨侵襲，降雨量達144毫米，是過往同期月平均的9倍，洪水沖走車輛、撞毀民宅；巴拿馬強震造成多地建築受損，政府緊急啟動應變措施，總統穆利諾（Jose Raul Mulino）宣布當前局勢為「重大災難」；尼泊爾再爆發山洪20秒淹沒沿岸房子，目前已造成5人失蹤。

蓮生活佛教導弟子，要懂得「自他互換」，唯有懂得換位思考，才會對眾生的苦難有感，才會生出真實菩提心。所以我們持續呼籲大家，以真實利他之心，繼續堅持每天十分鐘，持誦「大救難咒」，堅持凝聚共善之心，以咒音為地球療傷。

大救難咒：
他翅吒吒拉。他翅魯樓麗。摩訶魯樓麗。
阿拉摩拉。多拉。梭哈。

願 我們一字一句的祝福，能為這世界帶來光明

# 真實佛法息災賜福經

**大禮拜：**
一拜十方佛。二拜諸菩薩。三拜護法金剛。四平等一稽首。

**淨口業真言：**
嗡。修唎修唎。摩訶修唎。修修唎。梭哈。

**淨身業真言：**
嗡。修哆唎。修哆唎。修摩唎。梭哈。

**淨意業真言：**
嗡。縛日囉怛。訶賀斛。

**安土地真言：**
南摩三滿哆。母馱喃。唵。度嚕度嚕地尾。梭哈。

**祈請蓮生活佛加持文：**
敬以清淨身口意。供養毘盧遮那尊。法身佛眼佛母聖。報身蓮花童子身。應身教主蓮生佛。三身無別大佛恩。恭敬真佛大傳承。具足神通彌六合。放光遍照於三際。一如無間能現證。佛子時時常哀請。光明注照福慧增。昔日釋迦來授記。阿彌陀佛殷付託。彌勒菩薩戴紅冠。蓮華大士授密法。祈請不捨弘誓願。救度我等諸眾生。如是護念而攝受。祈請加持速成就。

南摩毘盧遮那佛。
南摩佛眼佛母。
南摩蓮花童子。
南摩蓮生活佛。
南摩真佛海會十方三世諸佛菩薩摩訶薩。（三稱）

**唸聖誥三遍：**
西方蓮池海會。摩訶雙蓮池。十八大蓮花童子。白衣聖尊。紅冠聖冕金剛上師。主金剛真言界秘密主。大持明第一世靈仙真佛宗。盧勝彥密行尊者。

**香讚：**
爐香乍熱。法界蒙熏。真佛海會悉遙聞。隨處結祥雲。誠意方殷。諸佛現全身。南無香雲蓋菩薩摩訶薩。南無香雲蓋菩薩摩訶薩。南無香雲蓋菩薩摩訶薩。南無真佛會上諸佛菩薩摩訶薩（三稱）

**奉請二佛八菩薩：**
南摩法界最勝宮毘盧遮那佛。
南摩西方極樂世界阿彌陀佛。
南摩觀世音菩薩摩訶薩。
南摩彌勒菩薩摩訶薩。
南摩虛空藏菩薩摩訶薩。

南摩普賢菩薩摩訶薩。
南摩金剛手菩薩摩訶薩。
南摩妙吉祥菩薩摩訶薩。
南摩除蓋障菩薩摩訶薩。
南摩地藏王菩薩摩訶薩。
南摩諸尊菩薩摩訶薩。

**開經偈：**
無上甚深微妙法。
百千萬劫難遭遇。
我今見聞得受持。
願解如來真實義。

**真實佛法息災賜福經：**

蓮生活佛說「真實佛法息災賜福經」

如是我聞。一時大白蓮花童子。在摩訶雙蓮池。坐於大白蓮花法座之上。周圍十七朵大蓮花。青色青光。黃色黃光。赤色赤光。紫色紫光。各朵蓮花。微妙香潔。白蓮花童子。默運神通。將一個摩訶雙蓮池。變化得格外金光燦爛。所有香花全部怒放。瑞草放出香息。白鶴。孔雀。鸚鵡。舍利。迦陵頻迦。共命之鳥。均化金色。出和雅天音。

空中金色光。有淨妙天音來自虛空。諸世界香氣芬馥。空中金閣。全生光華。遍敷金蓮。虛空之中天花飄散。

爾時。摩訶雙蓮池。大大震動。無量諸天皆感受之。佛菩薩聲聞皆感受之均至摩訶雙蓮池。三十三天主均趕赴摩訶雙蓮池。集諸二十八天眾。帝釋。梵王。八部四眾。廣說法要。

爾時。金蓮花童子現出大慧光。白蓮花童子現出法界光。綠蓮花童子現出萬寶光。黑蓮花童子現出降伏光。紅蓮花童子現出行願光。紫蓮花童子現出端嚴光。藍蓮花童子現出果德光。黃蓮花童子現出福足光。橙蓮花童子現出童真光。

諸天見之。大感驚異。於是帝釋從座而起。稽首向前對白蓮花童子而說。稀有聖尊。摩訶雙蓮池。以何因緣。現此大光華。

大白蓮花童子說。當為汝等細說。帝釋說。聖尊威權最尊。惟願聖尊為眾宣說。一切人天咸知皈向。

爾時。大白蓮花童子告帝釋及諸大眾說。善哉善哉。吾今為汝及末世眾生。有緣者於當來之世。咸共知之真實佛法及息災賜福之理。

大白蓮花童子即說。諸佛菩薩救度眾生。有最勝世界。妙寶世界。圓珠世界。無憂世界。淨住世界。法意世界。滿月世界。妙喜世界。妙圓世界。華藏世界。真如世界。圓通世界。如今。將有真佛世界。於是佛菩薩聲聞緣覺及諸天眾聞聖尊開演真佛世界。知是過去現在未來之吉祥善逝大悲因果。是聖尊為眾生化身示現。各各歡喜得未曾有。稽首稱讚而說偈言。

聖尊大慈悲。無上秘密尊。
過去早修證。離欲超凡間。
今創真佛界。憐愍諸群有。
化身為教主。下降至娑婆。
善哉號蓮生。為眾廣宣說。
我等均已聞。當為大護持。

爾時。聖尊大白蓮花童子告大眾。修行以無念為正覺佛寶。身清淨。口清淨。意清淨為法寶。依真佛上師為僧寶。

聖尊告大眾。若有善男子。善女人。於每年五月十八日。沐浴齋戒。著新淨衣服。或於每月十八日。或本命生辰日。在密壇前。奉請二佛八菩薩。奉誦「真實佛法息災賜福經」隨心所求。自有感應。更能供養香花燈茶果。虔誠祈禱。咸得如意。

聖尊告大眾。世間高官貴人沙門居士修道俗人等。若聞此經。受持讀誦。如是之人祿位最尊。壽命延長。求子得子。求女得女。獲福最是無量。是增益的大福寶經。

若有先亡。怨親債主。未能得度。滯泄幽冥。若能持誦本經。印送本經。亡者昇天。怨親退散。現存獲福。若有男子女人。或被邪魔所侵。鬼神為害。惡夢昏亂。受持本經。施印本經邪鬼退藏。即得安樂。

若有疾厄纏身。前世因果業報。鬼神病等。受持本經。印施本經。即得災厄消除。病源立解。若有惡運。官訟牽纏。囚禁獄繫但能持誦本經。印施本經。即得解除。凶殃殄滅。化為吉祥。

若兩國爭戰。能持此經。立像供養。即得加威。戰無不勝。誦者。印者。施者。能一切吉祥如意圓滿。消除諸毒害。能滅生死苦。

西方真佛海會。摩訶雙蓮池。大白蓮花童子。即於其中。而說咒曰：

「嗡。古魯。蓮生悉地。吽。」（無數遍）

聖尊說此經已。帝釋及諸大眾。天龍八部四眾。恭敬作禮。信受奉行。真實佛法息災賜福經經終。

**迴向偈：**
願以此功德。莊嚴佛淨土。
上報四重恩。下濟三途苦。
若有見聞者。悉發菩提心。
盡此一報身。同生極樂國。

助印真實佛法息災賜福經迴向：張周素梅
台北市萬華區寶興街172號2樓

迴向：冤親債主、纏身靈、水子靈解冤釋結、化解惡緣、身口意清淨、病業消除、身體健康、修法成就、一切光明吉祥。